

Stijlvolle toekomst voor een juweeltje uit de jaren '30

Waar in Nederland in de voorbije decennia moderniseringdrang veelal gelijk stond aan het hanteren van de slopershamer, lijkt het tij gelukkig gekeerd. Landelijk loopt de gemeente Venlo voorop in de koestering van haar architectonische erfgoed. Het resultaat is dat diverse wijken in Venlo een ware metamorfose ondergaan. Historie wordt er evenwichtig gecombineerd met nieuwe ontwikkelingen. Het Agnes Huijn Carré, een project van Van Nieuwenhuizen Jongen uit Venlo, sluit naadloos aan op deze visie. Dit markante herkenningspunt in Venlo-Noord gaat een nieuwe toekomst tegemoet.

De koppeling van twee woningen tot één
In december 2005 is gestart met de werkzaamheden voor het Agnes Huijn Carré. Het projectteam, bestaande uit ontwikkelaar Van Nieuwenhuizen-Jongen, Woningstichting Venlo-Blerick, architect Loxodrome en Hauzer & Partners Makelaardij, heeft bijzondere plannen ontwikkeld voor het uit de jaren dertig daterende complex. De in 1938 door architect Rijven ontworpen Carré omvatte 52 kleine woningen voor de sociale sector. De nieuwe opzet voorziet in de koppeling van twee woningen tot één. Daarnaast wordt de oorspronkelijke sfeer

nauwlettend hersteld. Alle toevoegingen die tijdens twee eerdere renovaties zijn gedaan, worden verwijderd. Zo wordt het pand in zijn meest oorspronkelijke stijl teruggebracht.

Jaren dertig sfeer blijft behouden

Tijdens de voorbereidingen voor de reconstructie bleek dat het Agnes Huijn Carré uitermate solide is gebouwd. Degelijk vakwerk, zoals dat in de jaren dertig van de vorige eeuw gebruikelijk was. In de slechts 26 forse koopwoningen waarin het Carré wordt getransformeerd, zal de sfeer van wel eer gaan heersen. Openslaande tuindeuren,

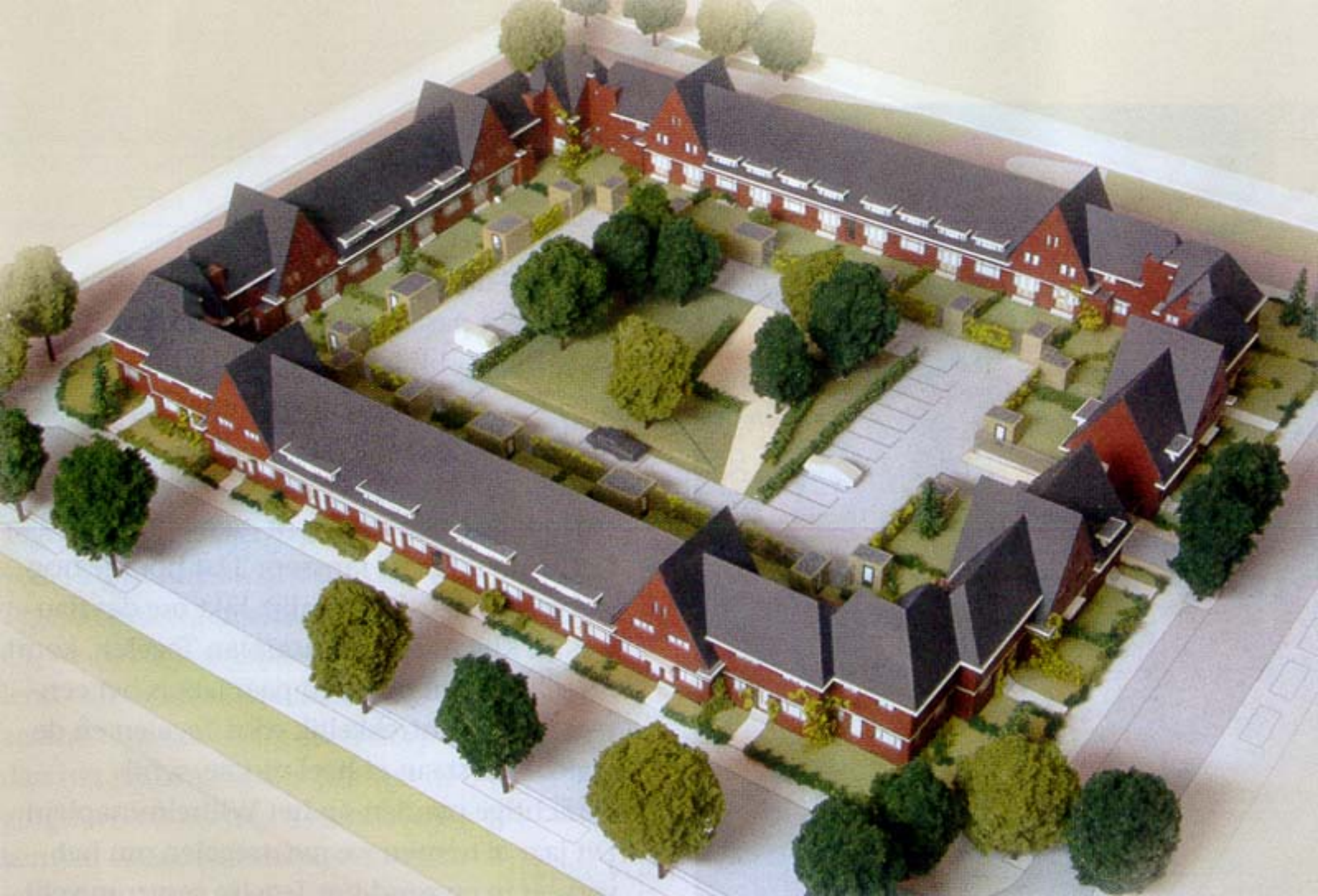
grote dakoverstekken, keramische dakpannen en talloze details dragen daar in hoge mate aan bij. De oorspronkelijke opzet van architect Rijven biedt de ontwikkelaar bovendien de mogelijkheid om een grote variëteit aan woningen te realiseren. Het Agnes Huijn Carré zal in totaal zes verschillende woningtypen gaan omvatten, met een grote diversiteit in indelingsvarianten.

Groene oase in een stedelijk gebied

Tot de renovatie van het Agnes Huijn Carré behoort tevens de herontwikkeling van het door het gebouw omsloten, vierkante binnengebied. Het wordt strikt toegankelijk voor haar nieuwe bewoners. Grenzend aan hun privé-tuinen vinden zij er een veilige en groene oase waar de oude bomen zorgvuldig werden geïntegreerd in een gazon met een speel- en zitplek. De noodzakelijke parkeerplaatsen in het binnengebied grenzen direct aan de privé-tuinen, zodat verkeersbeweging tot een minimum beperkt blijven. Het binnengebied maakt een unieke beleving van natuur mogelijk in een stedelijke omgeving.

Stijlvol wonen in een fraaie woonomgeving

De woningen in het Agnes Huijn Carré zijn met name bedoeld voor hen die een grote waarde hechten aan stijlvol wonen én aan een hoge kwaliteit van hun woonomge-







Naar een wijk met een grote betrokkenheid

De wijk waarin het Agnes Huijn Carré ligt, kampte in het verleden met een negatief imago. Aangezien de beleving van een wijk verder voert dan alleen de gebouwen die er staan, is er grote aandacht geschonken aan een uitgebreid voorzieningenniveau en een gevarieerd woningaanbod in verschillende prijsklassen. De afgelopen jaren heeft de wijk hierdoor een totaal ander karakter gekregen én een uitstekend kwalitatief imago. Woningstichting Venlo-Blerick ontving zelfs de prestigieuze Hein Roethoff Prijs voor de wijze waarop zij dit gebied heeft ontwikkeld.

'Respect voor de wijk'

Ook Van Nieuwenhuizen Jongen zette in op een verdere uitbreiding van dit positieve imago. Vanuit zijn maatschappelijke betrokkenheid ging het Venlose bouwbedrijf een constante dialoog aan met de bewoners van de wijk - en met name met de jeugdigen. Zo is onder de titel 'Respect voor de wijk' een langlopend onderwijsproject uitgevoerd met talloze activiteiten om leerlingen uit groep 7 en 8 te betrekken bij de ontwikkelingen en bouwactiviteiten. Onder begeleiding van architecten ontwierpen zij hun eigen droomwoning en bouwden zij een wijkmaquette. Ook werden ze uitgenodigd op de

gemeentewerf. Hier kregen ze informatie over de kosten die gemoeid zijn met de aanschaf van bijvoorbeeld verkeersborden en speeltoestellen. De bekroning van de samenwerking met de jeugd was de onthulling op maandag 13 februari jongstleden door wethouder J. van der Velden van een hardstenen voorstelling van Agnes Huijn. Leerlingen van de vier hoogste groepen van basisschool De Meeuwbeemd maakten er ontwerpen voor. De Maastrichtse kunstenaar Jozefien Koelman zorgde voor de uitvoering.

Een landelijk onderscheiden onderwijsproject

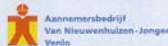
Om de bewustwording te vergroten, is op school een 'thermometer' geplaatst. Deze geeft het budget aan dat door het gemeentefonds beschikbaar is gesteld voor de aanschaf van speeltoestellen voor de jeugd. Elke beschadiging of vernieling die in de wijk plaatsvindt, gaat echter ten laste van dit budget en laat de thermometer zakken. Zo hebben de jeugdige bewoners direct invloed op het uiteindelijk uit te keren bedrag. Het project, dat landelijk werd onderscheiden, leidde tot een grote betrokkenheid van de jeugd bij hun woonwijk. Mét uiteraard alle bijbehorende, positieve effecten. Om die reden heeft een aantal andere scholen in Venlo het project inmiddels succesvol opgepikt.

Ontwikkeling en realisatie

Van Nieuwenhuizen-Jongen BV

Telefoon: (077) 351 03 37

www.vannieuwenhuizen-jongen.nl



Architect:

Loxodrome Architects & Planners BV

www.loxodrome.nl

loxodrome
architects & planners

Verkoop en marketing:

Hauzer & Partners BV

Telefoon (077) 321 91 00

www.hauzer.com



Wijkontwikkeling:

Woningstichting Venlo-Blerick

www.wstvenloblerick.nl

